



# Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



## PLANEACIÓN SEMANAL 2021

|                      |   |                                    |                          |
|----------------------|---|------------------------------------|--------------------------|
| <b>Área:</b>         | <b>HUMANIDADES: LENGUA CASTELLANA E IDIOMA EXTRANJERO</b> | <b>Asignatura:</b>                 | <b>LENGUA CASTELLANA</b> |
| <b>Periodo:</b>      | <b>IV</b>   | <b>Grado:</b>                      | <b>SEGUNDO</b>           |
| <b>Fecha inicio:</b> | <b>SEPTIEMBRE 13</b>                                      | <b>Fecha final:</b>                | <b>NOVIEMBRE 26</b>      |
| <b>Docente:</b>      | Gloria Elena Montoya Cadavid                              | <b>Intensidad Horaria semanal:</b> | <b>5 horas</b>           |

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:** ¿Cómo utilizar las competencias ortográficas en la presentación de trabajos escritos?

### **COMPETENCIAS:**

Caracterizo los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo

### **ESTANDARES BÁSICOS:**

1. Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa.
2. Identifico maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones
3. Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.
4. Describo eventos de manera secuencial.
5. Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.

### **DBA (DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE)**

1. Identifica los diferentes medios de comunicación como una posibilidad para informarse, participar y acceder al universo cultural que lo rodea.
2. Relaciona códigos no verbales, como los movimientos corporales y los gestos de las manos o del rostro, con el significado que pueden tomar de acuerdo con el contexto.
3. Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica.
4. Interpreta textos literarios como parte de textos.

5. Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras.
6. Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.
7. Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.
8. Comprende diversos textos literarios a partir de sus propias vivencias.

| Semana<br>Fecha   | Referente<br>temático  | Actividades   | Recursos  | Acciones<br>evaluativas  | Indicadores de<br>desempeño  |
|---|--|---|---|--|--|
| <b>1</b><br><b>Semana</b><br><b>13 al 17</b><br><b>de Sept.</b> | Presentación<br>del área.<br><br>Las palabras<br>simples y<br>compuestas           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar portada.</li> <li>• Consignar en el cuaderno la competencia, referentes temáticos, acciones evaluativas, indicadores de desempeño. Pág. 146, 147. Falta.</li> <li>• VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>• ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>• Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas.</li> <li>• Trabajo práctico en el libro <u>de contenidos</u> página 156, 157 y <u>de actividades</u> pág. 236, 237.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro guía Evolucionaria.</li> <li>• Cuaderno.</li> <li>• Portátil.</li> <li>• Plataforma virtual Educa Evolucionaria.</li> <li>• Hojas de block.</li> </ul> | HBA de ortografía  | <p><b>INTERPRETATIVA:</b></p> <p>Desarrolla habilidades comunicativas en la presentación de una pequeña obra de títeres.</p> <p><b>ARGUMENTATIVA:</b></p> <p>Explica los diferentes textos literarios y su intención comunicativa.</p> |
| <b>2</b><br><b>Semana</b><br><b>20 al 24</b><br><b>de Sept.</b> | Uso del punto<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>El párrafo, la idea principal | <ul style="list-style-type: none"> <li>• VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>• ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>• Observar videos.</li> <li>• Conversatorio.</li> <li>• Desarrollar competencias en el libro <u>de contenidos</u> pág. 162, 163</li> <li>• Lectura EL TESTAMENTO DE DON FACUNDO.</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tz7RPWP4sBM">https://www.youtube.com/watch?v=tz7RPWP4sBM</a></li> <li>• VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>• ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>• Lectura y socialización.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Marcadores.</li> <li>• Cartulina</li> <li>• Láminas</li> </ul>   | HBA de ortografía<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>Trabajo personal en libro | <p><b>PROPOSITIVA:</b></p> <p>Emplea adecuadamente las normas ortográficas y gramaticales en la producción de oraciones.</p>   |

|  |   |  |  |                   |   |
|--|---|--|--|-------------------|---|
|  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo práctico en el libro <b>de contenidos</b> página 182 a 185 y <b>de actividades</b> pág. 243</li> </ul>  |  |                   |   |
| <b>3</b><br><b>Semana</b><br><b>27 de</b><br><b>Sept. Al 1</b><br><b>de Oct.</b> | Las oraciones simples y compuestas          | <ul style="list-style-type: none"> <li>VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas.</li> <li>Trabajo práctico en el libro <b>de contenidos</b> páginas 158 a 161 y <b>de actividades</b> págs.238</li> </ul>   |  | HBA de ortografía | Elaborar afiche con diferentes oraciones compuestas                   |
| <b>4</b><br><b>Semana</b><br><b>4 al de</b><br><b>Oct.</b>                       | La coma<br><br>¿Qué es el género dramático? | <ul style="list-style-type: none"> <li>VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas.</li> <li>Trabajo práctico en el libro <b>de contenidos</b> página 186 a 189 y <b>de actividades</b> pág. 244</li> <li>VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>Observar unos videos sobre el teatro y sus características.</li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=CC_L00kWbxI">https://www.youtube.com/watch?v=CC_L00kWbxI</a></li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=MCH7StNfIXM">https://www.youtube.com/watch?v=MCH7StNfIXM</a></li> <li>Conversatorio.</li> <li>Trabajo práctico en el libro <b>de contenidos</b> página 150 y en libro <b>de actividades</b> pág. 234</li> </ul> |  | HBA de ortografía | Trabajo responsable y autónomo en el libro.<br><br>Producción escrita |
| <b>5</b><br><b>Semana</b><br><b>18 al 22</b><br><b>de Oct.</b>                   | Elementos del género dramático              | <ul style="list-style-type: none"> <li>VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas.</li> <li>Trabajo práctico en el libro <b>de contenidos</b> página 150 a 153 y <b>de actividades</b> págs. 235</li> </ul>   |  | HBA de ortografía | Evaluación del género dramático                                       |
| <b>6</b>   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> </ul>   |  | HBA de ortografía |   |

|                                   |  |   |  |  |  |
|-----------------------------------|--|---|--|--|--|
| <b>Semana 25 al 29 de Oct.</b>    | Las clases de textos dramáticos  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo práctico en el libro <b>de contenidos</b> 174 a 181 y <b>de actividades</b> págs.241, 242</li> <li>Trabajo personal en el Libro digital ADNORMA.</li> </ul>  |  | Elaborar mini cartelera sobre las clases de textos dramáticos                      |  |
| <b>7 Semana 1 al 5 de Nov.</b>    | La puesta en escena<br><br>Evaluación de proceso                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>Trabajo práctico en el libro <b>de contenidos</b> página 176 a 179</li> <li>Libro digital ADNORMA.</li> <li>Trabajo en libro pág. 164, 165, 170, 171, 188, 189, 192, 193</li> </ul>            |  | HBA de ortografía<br><br>Puesta en escena<br><br>Evaluación de proceso en el libro |  |
| <b>8 Semana 8 al 12 de Nov.</b>   | Evaluación de pruebas externas<br><br>La tarjeta de invitación                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentar la evaluación de Instruimos.</li> <li>Conversatorio de conocimientos previos.</li> <li>Leer las págs. 166 a 169 y 239, 240, 245.</li> </ul>  |  | HBA de ortografía<br><br>Elaborar tarjeta de invitación                            |  |
| <b>9 Semana 15 al 19 de Nov.</b>  | El periódico, la historieta<br><br>Evaluación de periodo<br><br>Planes de mejoramiento | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pauta de trabajo</li> <li>Lectura y socialización de las págs. 190, 191, 245.</li> <li>Crear una historieta</li> <li>Elaborar un collage con imágenes del periódico.</li> <li>Presentar evaluación.</li> <li>Los estudiantes que deben logros presentan taller y evaluación plan de mejoramiento.</li> </ul> |  |  |  |
| <b>10 Semana 22 al 26 de Nov.</b> | Finalización de actividades del año escolar  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reunión de entrega de notas del 4° periodo.</li> <li>Graduación.</li> </ul>  |  |  |  |

**CRITERIOS EVALUATIVOS**

1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
2. Trabajos de consulta.
3. Sustentaciones.
4. Bitácoras
5. Desarrollo de talleres.
  
6. Desarrollo de competencias texto guía.
7. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
8. Elaboración de trabajos escritos con las normas APA.
9. Autoevaluación.
10. Trabajo en equipo.
11. Participación en clase y respeto por la palabra.
12. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
13. Exposiciones.

| ACTIVIDADES DE PROCESO 40 %                         |   |   |                  |                                |         |             | ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 % |                                 |                                   | ACTITUDINAL 10 % |                | EVALUACIÓN DE PERIODO 25 % |         |
|---|---|---|------------------|--------------------------------|---------|-------------|------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|------------------|----------------|----------------------------|---------|
| Semana 3  | Semana 4                                    | Semana 6  | Semana 7         | Semana 8                       | HB<br>A | A<br>D<br>N | Semana 4                     | Semana 5                        | Semana 7                          | DOCEN<br>TE      | ESTUDIAN<br>TE | EXTER<br>NA                | INTERNA |
| Elaborar afiche con diferentes oraciones compuestas | Trabajo responsable y autónomo en el libro. | Elaborar mini cartelera sobre las clases de textos dramáticos | Puesta en escena | Elaborar tarjeta de invitación |         |             | Producción escrita           | Evaluación del género dramático | Evaluación de proceso en el libro |                  |                |                            |         |

